

Le parc des Moulins renaît de ses fleurs

La Fête du pain était l'occasion rêvée pour redécouvrir le parc des Moulins, qui rouvrait hier pour une période de six mois

Yann TOURRE

Le mandala éphémère d'Isabelle Henri est à peine commencé, mais Orlane est motivée. Ses grands-parents ne désespèrent pas de la tirer de là avant que le spectacle de la Compagnie des Tréteux du Cœur volant ne commence, mais avant même qu'ils ne puissent placer un mot, la voilà repartie comme une fusée, avec toute l'énergie de ses 5 ans. C'est que le jardinage, c'est une histoire sérieuse pour elle. Elle a planté des fleurs dans le

jardin ouvrier de ses grands-parents. Le grand-père s'amuse : « Tu as fleuri le balcon aussi ! » Un peu plus loin, le long d'une allée, Giotto, Anne-Marie et Jeannine, « les deux sœurs et le beau frère », précise Jeannine, se reposent à l'ombre d'un sous-bois. Qu'a-t-elle pensé du parc ? « Ce que j'en ai vu, je trouve que c'est superbe. » Bien sûr, ils ont visité les différents stands, mais s'ils sont venus, « c'est surtout pour la balade, pour voir le parc. » Elle ajoute, « ça décongestionne le quartier. »

Au pied de la maison de maître qui trône du côté de la rue des Puits, le spectacle de la compagnie des Tréteux du Cœur volant a commencé. Plusieurs centaines de spectateurs admirent les numéros d'équilibristes sous le rayon de soleil qui perce à ce moment-là. Débutée sous la pluie, terminée sous le soleil, la journée tient ses promesses.



C'est avec enthousiasme que Doryan, 8 ans et sa sœur Orlane, 5 ans, ont participé au mandala éphémère d'Isabelle Henry



VU ET ENTENDU

Entendu...

d'un couloir entrant dans le parc